



Fotografía de Pedro Armestre de los encierros de San Fermín de 2013, a la venta hoy en Tabacalera.

## Cuando la fotografía solidaria se convierte en medicina

Un centenar de autores ceden sus imágenes y las venden en Tabacalera. La recaudación sufragará el tratamiento de un compañero enfermo en México

F. JAVIER BARROSO  
Madrid

Más de un centenar de fotógrafos han cedido algunas de sus fotos más conocidas para ayudar a Hugo Ortuño Suárez. Este reportero gráfico mexicano, de 31 años, estuvo trabajando un tiempo en España. Después se trasladó a Uruguay, le diagnosticaron un cáncer y regresó a su ciudad natal, Puebla, en México.

El seguro médico de Ortuño solo cubría cinco tipos de cáncer, entre los que no se encontraba el que padece. Su maltrecha economía le impidió pagarse el tratamiento. Pero está recibiendo quimioterapia gracias a las aportaciones económicas de algunos de sus compañeros de profesión.

Ahora, 109 fotógrafos de España, como Pedro Armestre, Sole González o Julián Rojas, han sacado sus archivos para la expo

#todosconHugo, que permanecerá abierta todo el día de hoy entre las 12.00 y las 22.00 en el centro social Tabacalera (calle de Embajadores, 53). Los trabajos se venden desde 70 euros.

A partir de las 19.00 se celebrará un recital de jazz en directo con el saxofonista Pablo Hernández, el contrabajista Miguel Ángel Chastang, el guitarrista Luis Cobo Manglis y el batería Diego Gutiérrez.

el fin de semana por delante

## Llega el 'hip-hop' de Macklemore

FERNANDO ÍÑIGUEZ  
Madrid

Los raperos de Seattle Macklemore & Ryan Lewis actúan esta noche en el antiguo Palacio de Deportes, un recinto que se les puede quedar pequeño porque se han convertido en una de las parejas más famosas del hip-hop. A pesar de que Macklemore editó su primer disco hace 11 años, su reconocimiento llegó en los Grammy de 2014. Allí arrasaron en cuatro categorías.

El blues del Sáhara tiene en Aziza Brahim su principal artista. Nacida en los campamentos de refugiados de Tinduf, su vida y su música van unidas a la lucha por alcanzar la independencia del Sáhara Occidental. Presenta esta noche en el teatro Conde Duque, dentro del ciclo *Ellas Crean*, su cuarto disco, *Abbar el Hamada*. En el mismo recinto y ciclo, mañana, programa doble: la cantautora y guitarrista catalana Nuria Graham, y la percusionista y guitarrista madrileña Virginia Rodrigo, que presenta su disco *Percuautora*. Otra artista emergente es la madrileña Nat Simons (hoy en El Sol).

Regresa a los escenarios uno de los grupos de culto de la movida, Pistones, autores del célebre *Pistolero*. Su forma de cantar y contar historias ha influido en dos cantautores que coinciden este fin de semana: el gaditano Carlos Chaouen (mañana en Galileo) y Quique González, que maña-

na, con las entradas agotadas, y el domingo presenta en Leganés su nuevo disco.

El grupo murciano M-Clan muestra hoy en *But Dos noches en el Price*. Second, también de Murcia, actúa mañana en La Riviera. También mañana presenta *Melange* en La Sala Sol su debu. El cuarteto madrileño acaba de publicar un doble álbum, compendio inédito de sabores que van de Can a Vainica Doble, que es una de las sensaciones de 2016.

La música latina tiene el sábado y domingo en el Palacio Vistalegre el festival *Pal mundo*. Acoge desde estrellas del *reggaeton* como Don Omar al vallenato de Carlos Vives.

**HOY:** Macklemore & Ryan Lewis, Barclaycard Center (av. Felipe II, s/n), 21.00. Desde 40 euros. Nat Simons, El Sol, 22.00. 15 euros. M-Clan, But (Barceló, 11), 21.00. 21 euros. **MAÑANA:** Second, La Riviera, 21.00. 20 euros. Pistones, Joy (Arenal, 16), 20.00. 18 euros. Carlos Chaouen, Galileo Galilei, 21.00. 12 euros. *Melange*, Sala Sol, 22.00. 12 euros. **HOY Y MAÑANA:** *Ellas Crean* 2016.- Aziza Brahim, hoy, 20.00, gratis, y Virginia Rodrigo + Nuria Graham, mañana, 20.00. Desde 8 euros. **MAÑANA y DOMINGO:** Quique González, Auditorio Universidad Carlos III (av. Universidad, 30. Leganés), 20.30. 28 euros (sábado agotadas). *Pal Mundo*. Don Omar + Price Royce + Gilberto Santa Rosa + Carlos Vives y otros, Palacio Vistalegre, 14.00. Desde 40 euros día.



## ¿ERES SUSCRIPTOR? ESTÁS INVITADO.

*Pánico* es una comedia que basa su reflexión en las dos emociones más potentes que existen: el amor y el miedo. Leo llega de madrugada y borracho al piso de Max. A la mañana siguiente, avergonzado y desesperado, le pide un favor: que sea su terapeuta durante una semana, justo el tiempo que le ha dado su pareja para encontrar una respuesta a su presunta crisis. Pero Leo no sabe que Max está atravesando también una crisis existencial enorme. Y además hay un tercero en discordia: Joni, hermano de Max y amigo también de Leo, que padece un enorme problema de concentración y egoísmo.

Teatro Lara, Madrid

11 y 13 de abril

Entra en [elpaismas.com](http://elpaismas.com) y participa en el sorteo

¿Aún no eres suscriptor?

Llama al 902 11 91 11 y descubre nuestras ofertas

@elpais\_mas

Facebook.com/velpaismas